

Vertrag zum Herunterladen von Orgelmusik-Stücken und / oder Kauf von CDs

Für alle Musiktitel und CDs der Label **Motette**, **Psallite** und **Nerophon** schließen **Motette-Ursina / Psallite**, vertreten durch Frau Ursula Ricken,
Im Grund 85a / 87
D - 40474 Düsseldorf
Deutschland;

für alle Musiktitel und CDs der Label **ifo** und **organ** schließen **IFO classics**, vertreten durch Herrn Dr. Wolfram Adolph,
Irgehöhe 30
D - 66119 Saarbrücken
Deutschland;

für alle Musiktitel und CDs des Labels **Jubal** schließen **JUBAL Musikproduktionen**, vertreten durch Herrn Horst Brauner,
Hildegardstraße 21
10715 Berlin
Deutschland;

für alle Musiktitel und CDs des Labels **Bebab** schließen **Bebab Records**, vertreten durch Frau Barbara Dennerlein,
Andreas-Wagner-Straße 39a
D - 85640 Putzbrunn
Deutschland;

für alle Musiktitel und CDs des Labels **C. Keller** schließen **Herr Christoph Keller**
Siercker Weg 7
D - 66663 Merzig
Deutschland

– im Folgenden jeweils „Anbieter“ genannt –
und

[hier wird Ihr Name und die im Bestellformular eingegebene Anschrift eingetragen]

– im folgenden „Kunde“ genannt –

den folgenden **Vertrag**:

1. Vertragsinhalt

Der Anbieter bietet dem Kunden auf der Orgelseite unter www.die-orgelseite.de einzelne Musikstücke zum Herunterladen sowie die Möglichkeit des Kaufes von CDs an, an, die der Kunde zum vereinbarten Preis entsprechend dem Inhalt dieses Nutzungsvertrages nutzen darf. Vertragspartner für das Herunterladen der Musik bzw. des Kaufes von CDs ist allein der Kunde und der jeweilige Anbieter als Rechteinhaber. Die nachfolgenden Vertragsbedingungen regeln die vertraglichen Beziehungen und das Zustandekommen des Vertrages zwischen dem Anbieter und dem Kunden. Mit der Bestätigung dieser Vertragsbedingungen erkennt der Kunde diese Regelungen unwiderruflich an. Etwaige entgegenstehende oder abweichende Bedingungen des Kunden sind ausgeschlossen.

2. Zustandekommen des Vertrages

Um Musikstücke oder CDs zu erwerben, muss sich der Kunde mit seinen personenbezogenen Daten auf der Orgelseite registrieren. Die Registrierung ist kostenlos. Besitzt der Kunde bereits einen Benutzernamen und ein Passwort, muss er sich mit diesen Zugangsdaten einloggen.

Danach kann der Kunde die von ihm gewünschten Musikstücke oder die CDs frei auswählen und in den Einkaufswagen legen. Im Einkaufswagen kann der Kunde zunächst die Anzahl und den Einzel- und Endpreis der von ihm ausgewählten Musikstücke oder CDs kontrollieren. Klickt der Kunde daraufhin auf den Button „Checkout / Bezahlen“, erscheint ein Fenster mit diesem Vertragstext, der vom Kunden einschließlich der Datenschutzbestimmungen bestätigen werden muss.

Klickt der Kunde daraufhin am Ende dieser Seite den Button „Bezahlen“ an, so stellt dies ein Angebot des Kunden zum Kauf der vom Kunden ausgewählten Musikstücke und CDs an den Anbieter dar. Dieses Angebot wird nach dem Eintreffen einer Bestätigungs-E-Mail vom jeweiligen Anbieter angenommen. Mit der Bestätigung kommt ein Vertrag über den Erwerb der Musikstücke bzw. der CDs zwischen dem Musikverlag (Anbieter) und dem Kunden zustande, der darin besteht, dass der Kunde das Recht und die Möglichkeit erhält, die von ihm ausgewählten Orgelmusikstücke von der Orgelseite herunterzuladen und das Musikstück nach den Bestimmungen dieses Vertrages zu nutzen bzw. die CDs zu kaufen. Im Gegenzug verpflichtet sich der Kunde, den dafür aufgelisteten Preis an den Anbieter über das Online-Bezahlsystem der Orgelseite bezahlen.

3. Widerrufsrecht

Sie können ihre Vertragserklärung innerhalb von zwei Wochen ohne Angaben von Gründen in Textform (z.B. Brief, E-Mail) widerrufen. Die Frist beginnt frühestens am Tag nach Erhalt dieser Belehrung. Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs. Der Widerruf ist zu richten an:

Die Orgelseite – Martin Doering
Erholungsweg 106
D - 13509 Berlin
Deutschland
E-Mail: widerruf@die-orgelseite.de

Widerrufsfolgen

Im Falle des wirksamen Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugewähren und ggf. gezogene Nutzungen (z. B. Zinsen) herauszugeben. Können Sie uns die empfangene Leistung ganz oder teilweise nicht oder nur in verschlechtertem Zustand zurückgewähren, müssen Sie uns insoweit Wertersatz leisten. Im Übrigen können Sie die Wertersatzpflicht vermeiden, indem Sie die Sache nicht wie ihr Eigentum in Gebrauch nehmen und alles unterlassen, was deren Wert beeinträchtigt. Verpflichtungen zur Erstattung von Zahlungen müssen Sie innerhalb von 30 Tagen nach Absendung ihrer Widerrufserklärung erfüllen.

Besondere Hinweise

Ihr Widerrufsrecht erlischt vorzeitig, wenn Ihr Vertragspartner mit der Ausführung der Dienstleistung mit Ihrer ausdrücklichen Zustimmung vor Ende der Widerrufsfrist begonnen hat oder Sie diese selbst veranlasst haben (z.B. durch Download des Musikstückes).

Ende der Widerrufsbelehrung

4. Umfang des Lizenzrechtes

Im Falle des Musikdownload erwirbt der Kunde das Recht, die erworbenen Musikstücke von der Orgelseite herunterzuladen und auf die Festplatte seines Computers zu speichern. Das Nutzungsrecht an den erworbenen Musikstücken ist nicht ausschließlich. Der Kunde darf keine Unterlizenzen an Dritte vergeben. Das Herunterladen ist territorial auf das Gebiet der Bundesrepublik Deutschland beschränkt. Der Kunde darf die erworbenen Musikstücke auf einem Abspielgerät zeitlich unbefristet abspielen und anhören. Eine darüber hinausgehende Nutzung ist nicht gestattet, insbesondere die über die zweimalige Vervielfältigung der jeweiligen Musikstücke hinausreichende Herstellung von Kopien. In jedem Fall ist die erlaubte Nutzung darin beschränkt, dass der Kunde die zulässig gebrannten Audio-CDs nur im engen persönlichen Bekannten- und Verwandtenkreis zur privaten Nutzung unentgeltlich weitergeben darf. Auch die kommerzielle Nutzung der Musikstücke ist ausgeschlossen, insbesondere die Veräußerung, die entgeltliche Verteilung und der Vertrieb gebrannter Audio-CDs, Kopien oder Mitschnitte. Der Verstoß stellt sich nach geltendem Recht als eine Urheberrechtsverletzung dar und kann straf- und zivilrechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

5. Preis

Der Einzelpreis für die einzelnen Musikstücke bzw. den Kauf der CDs ist in der jeweiligen Online-Anzeige angegeben. Diese werden für die Rechnungslegung zusammengefasst und sind Grundlage für die anschließende Berechnung des darin enthaltenen Umsatzsteuerbetrages. Klickt der Kunde auf "Warenkorb anzeigen / bezahlen", werden ihm in einem gesonderten Fenster nochmals die jeweiligen Einzelpreise und der Gesamtpreis einschließlich der gesetzlichen Umsatzsteuern mitgeteilt. Erst wenn der Kunden diese Preisübersicht bestätigt, gelangt er zu diesem Vertragsformular.

6. Eigentumsvorbehalt

Bis zum vollständigen Eingang des Kaufpreises stehen die vom Kunden erworbenen CDs unter dem Eigentumsvorbehalt des Anbieters.

7. Datenschutz

Zur Vertragsabwicklung ist eine kostenlose Registrierung erforderlich, bei der vom Betreiber der Orgelseite die im Registrierungsformular angegebenen personenbezogenen Daten wie Ihr Name, Ihre E-Mail-Adresse, Ihre Postanschrift usw. erfragt und gespeichert werden, die auf Ihre Identität hindeuten. Diese Daten werden nur zum Zwecke der Vertragsdurchführung und -abwicklung erhoben, gespeichert und verarbeitet. Ihre Daten werden streng vertraulich behandelt und wir beachten stets die datenschutzrechtlichen Bestimmungen.

Die Orgelseite und alle Unterseiten laufen auf einem sicheren, SSL-verschlüsselten Internet-Server (HTTPS).

Die Orgelseite versendet **keine** Werbe-, oder Spam-E-Mails und arbeitet **nicht** mit kommerziellen Adresshändlern zusammen. Die Orgelseite verwendet **keine** Cookies, **keine** Tracker (Nachverfolgung von Klicks), **keine** Analyse-Tools (wie z.B. Google Analytics) und **keine** Ads (Datenerhebung von Online-Werbeanbietern).

Lediglich bei der Bezahlung per PayPal werden transaktionsrelevante Daten an PayPal übermittelt, um die Transaktion durchführen zu können. Nach der Weiterleitung an PayPal gelten die Datenschutzbestimmungen und Nutzungsbedingungen von PayPal. Bei CD-Bestellungen werden die Bestelldaten mit Ihrem Namen und Ihrer Anschrift per verschlüsselter E-Mail an den ausliefernden Verlag weitergeleitet, damit dieser die Bestellung bearbeiten kann.

Jedes Login auf die Orgelseite wird mit eingegebenem Benutzernamen sowie der IP-Adresse und dem Namen des Internet-Providers, von dem der Zugriff erfolgt, intern protokolliert. Diese Protokolldaten dienen der eindeutigen Identifizierung des Einloggenden und der Sicherung des korrekten Zugriffs auf die Orgelseite. Die Protokolldaten werden nicht an Dritte weitergegeben.

Die Einwilligung zur Datennutzung kann der Kunde jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen. Dazu genügt eine E-Mail an widerruf@die-orgelseite.de. Zur eindeutigen Identifizierung geben Sie bitte neben Ihrem Vor- und Nachnamen auch Ihre Benutzerdaten an. Mit dem Widerruf der Datennutzung ist auch die Löschung des Logins und der gespeicherten Kundendaten verbunden, so dass insbesondere für Abonnenten des Vollzugriffs danach kein Zugriff mehr auf den Abonnenten-Bereich möglich ist.

Diese Regelungen zum Datenschutz kann sich der Kunde auch nach dem Abschluss des Vertrags auf www.die-orgelseite.de unter der Rubrik "Impressum" jederzeit ansehen und ausdrucken.

8. Systemvoraussetzungen

Die Bereitstellung der Musikstücke durch den Anbieter erfolgt ausschließlich auf digitalem Weg. Für die Auswahl und das Abspielen der Musikstücke durch den Kunden ist eine Online-Verbindung erforderlich. Die Dauer des Herunterladens ist abhängig vom Internetzugang des Kunden.

Als Systemvoraussetzungen für das Herunterladen der Orgelmusik muss der Kunde über einen Computer mit einem Betriebssystem ab Windows 95, Mac OS 8 oder höher oder Linux inklusive einer Mediaplayer-Software verfügen, sowie über einen Browser eines beliebigen Herstellers. Das Abspielen und Kopieren der Musikstücke ist optimiert für die Software Windows Media Player, Apple QuickTime und RealPlayer. Für die Benutzung der Brennerfunktionalität ist eine CD-Brennsoftware wie z.B. Nero erforderlich. Für das Vorhandensein sämtlicher Systemvoraussetzungen ist allein der Kunde verantwortlich.

9. Beanstandungen

Beanstandungen oder technische Störungen kann der Kunde kostenfrei an folgende E-Mail-Adresse übermitteln: nachricht@die-orgelseite.de

10. Kundenpflichten

Der Kunde verpflichtet sich bei der Angabe seiner personenbezogenen Daten, wahre Angaben zu tätigen. Ändern sich die personenbezogenen Daten, verpflichtet sich der Kunde, sein Kundenprofil vor der Inanspruchnahme einer weiteren Dienstleistung zu berichtigen. Ist dies nicht möglich, hat der Kunde dies dem Betreiber der Orgelseite gegenüber unverzüglich schriftlich oder per E-Mail mitzuteilen.

Der Kunde darf seine Zugangsdaten (Benutzername und Passwort) nicht an Dritte weitergeben und muss diese vor dem Zugriff durch Dritte geschützt aufbewahren. Soweit Anlass zu der Vermutung besteht, dass Dritte von den Zugangsdaten Kenntnis erlangt haben, hat der Kunde seine Zugangsdaten unverzüglich per E-Mail an nachricht@die-orgelseite.de zu ändern. In digitalen Medien darf das Passwort nicht gespeichert werden.

Der Kunde hat dafür zu sorgen, dass eine Nutzung dieser Vertragsleistungen durch Minderjährige nur mit seiner ausdrücklichen Zustimmung erfolgt und erfolgen kann.

11. Verletzung der Kundenpflichten

Im Falle der Vertragsverletzung einzelner Bestimmungen oder aus anderem wichtigen Grund, hat der Betreiber der Orgelseite ebenso wie der Anbieter des Musikangebotes das Recht, die Registrierung gegenüber einzelnen Personen abzulehnen.

Bei begründeten Verdachtsmomenten für eine erhebliche Pflichtverletzung ist der Betreiber der Orgelseite / der Anbieter des Musikangebotes berechtigt, den Kunden vom zukünftigen Herunterladen von Musik vollständig zu sperren. Der Anbieter informiert den Kunden über den Grund der Sperrung. Die Sperre besteht fort, bis die Pflichtverletzung behoben ist und der Kunde die Unterlassung zukünftiger Pflichtverletzungen glaubhaft gemacht hat.

Der Betreiber der Orgelseite / der Anbieter des Musikangebotes haftet nicht für Schäden, die aus einer vom Kunden zu vertretenden Pflichtverletzung resultieren und bei Beachtung der Pflichten hätten verhindert werden können.

Der Kunde haftet bei einer von ihm zu vertretenden Verletzung von Rechten Dritter gegenüber diesen selbst und unmittelbar. Bei begründeten Ansprüchen Dritter aufgrund einer solchen Verletzung ist der Kunde verpflichtet, den Betreiber der Orgelseite bzw. den Anbieter des Musikangebotes freizustellen, sofern er nicht nachweist, dass er die schadensursächliche Pflichtverletzung nicht zu vertreten hat.

12. Haftung des Kunden für Dritte

Der Kunde kann die Rechte aus diesem Vertrag nur nach einer vorherigen schriftlichen Zustimmung des Anbieters auf einen Dritten übertragen. Der Kunde ist verpflichtet, auch die Entgelte zu bezahlen, welche durch Dritte oder Mitbenutzer am Computer des Kunden verursacht werden. Dies gilt auch bei missbräuchlicher Nutzung, soweit der Kunde nicht nachweist, dass ihm keine Pflichtverletzung zur Last zu legen ist.

13. Haftung des Anbieters

Bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit sowie bei Fehlen einer garantierten Eigenschaft haftete der Anbieter für alle darauf zurückzuführenden Schäden unbeschränkt. Bei leichter Fahrlässigkeit haftet der Anbieter im Fall der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit unbeschränkt. Wenn der Anbieter mit seiner Leistung durch leichte Fahrlässigkeit in Verzug geraten ist, wenn ihre Leistung unmöglich geworden ist oder wenn der Anbieter eine wesentliche Pflicht verletzt hat, haftet er für die darauf zurückzuführende Sache- und Vermögensschäden, mit deren Eintritt bei Vertragsschluss vernünftigerweise zu rechnen war. Befindet sich der Anbieter mit seiner Leistung in Verzug, so haftet er wegen dieser Leistung auch für Zufall unbeschränkt, es sei denn, dass der Schaden auch bei rechtzeitiger Leistung eingetreten wäre. Für alle übrigen Schäden ist die Haftung ausgeschlossen, wobei die Haftung nach dem Produkthaftungsgesetz unberührt bleibt.

14. Zahlung und Zahlungsverzug

Die Zahlung an den Anbieter ist mit Abschluss des Vertrages fällig und wird über das Online-Bezahlsystem der Orgelseite abgewickelt.

Zur Bezahlung stehen dem Kunden zwei Möglichkeiten mit jeweils unterschiedlichen Bearbeitungszeiten zur Verfügung. Bei Bezahlung über PayPal öffnet sich nach Anklicken des Bezahl-Buttons automatisch ein neues Fenster, in dem die zahlungsrelevanten Daten über eine sichere Internetverbindung abgefragt werden.

14.1. Zahlung per PayPal:

Wenn der Betrag direkt vom PayPal-Konto oder einem an PayPal angeschlossenen Kreditkartenkonto abgebucht werden kann, erfolgt die Zahlungsbestätigung und die Freischaltung der bestellten MP3-Dateien sofort. In anderen Fällen wird von PayPal eine Bestätigungsmail versandt und der Betrag vom Bankkonto des Kunden abgebucht. Dies kann einige Tage in Anspruch nehmen. Sobald die Zahlung auf dem PayPal-Konto der Orgelseite eingegangen ist, stellt die Orgelseite die bestellten MP3-Dateien bereit und versendet die Rechnung per E-Mail. CD-Bestellungen werden nach Zahlungseingang sofort an den jeweiligen Anbieter zur Auslieferung weitergeleitet. Die Bearbeitungszeit liegt also – abhängig von der Zahlungsgutschrift durch PayPal – zwischen „sofort“ und einigen Tagen.

14.2. Zahlung per Banküberweisung nach Zugang einer Rechnung:

Falls der Kunde lieber per Banküberweisung zahlen möchte, wird ihm nach erfolgter Bestellung eine Bestätigungsmail mit einer Rechnung per E-Mail übersandt. Die Zahlung ist auf das in der Rechnung angegebene Konto zu leisten. Sobald die Zahlung auf dem Konto der Orgelseite eingegangen ist, stellt die Orgelseite die bestellten MP3-Dateien bereit bzw. leitet die CD-Bestellung sofort an den jeweiligen Anbieter zur Auslieferung weiter. Die Bearbeitungszeit ist abhängig von der Überweisungsdauer und kann mehrere Tage in Anspruch nehmen. Eventuell anfallende Kosten für die Banküberweisung sind vom Kunden selbst zu tragen. Bei Auslandsüberweisungen ist darauf zu achten, dass sämtliche Bankkosten vom Kunden zu übernehmen sind.

15. Aufrechnung

Ein Recht zur Aufrechnung steht dem Kunden nur zu, wenn seine Ansprüche rechtskräftig festgestellt oder von der Orgelseite unbestritten sind. Außerdem ist der Kunde zur Ausübung eines Zurückbehaltungsrechts nur insoweit befugt, als sein Gegenanspruch auf dem gleichen Vertragsverhältnis beruht.

16. Gewährleistung

Mit der Angabe der Leistungsdaten oder den allgemeinen Beschreibungen der Musik übernimmt der Anbieter keine Garantie für die Beschaffenheit der Musik.

17. Anwendbares Recht

Es findet das Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss des UN-Kaufrechts sowie der Kollisionsnormen des Internationalen Privatrechts Anwendung.

Diese Vertragsbedingungen können über die Funktion "drucken" in Ihrem Browser ausgedruckt werden.

Ihre Rechnung mit detaillierter Aufstellung der gekauften Artikel geht Ihnen nach der Bezahlung per E-Mail zu, die Sie für Ihre Unterlagen ausdrucken können.